

Театральное направление.

Номинации:

- авторская поэзия, проза (текст не более 2-х страниц)- заочный тур;
- разговорный жанр (поэзия, проза) не более 5 минут;
- разговорный эстрадный жанр (конферанс, пародии, монологи, фельетоны);
- театр миниатюр;
- детский театр;
- кукольный театр;
- театр малых форм до 15 минут.

Критерии оценки:

- соответствие постановки возрастным особенностям исполнителя;
- режиссура;
- артистизм (передача стиля, характера произведения, эмоциональная окраска);
- выразительность речи;
- реакция зрителей (заинтересованность детей постановкой);
- развивающая и воспитательная направленность постановки.

Оригинальный жанр.

Номинации:

- пантомима;
- пластический этюд;
- цирк;
- иллюзия;
- пародийный жанр (шоу – двойников);
- клоунада, буффонада, эксцентрика;
- театр моды;
- боди арт.

Критерии оценки:

- техника исполнения;
- артистизм;
- выразительность;
- оригинальность, зрелищность постановки;
- дизайн костюма (замысел, эстетика);
- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение);
- пластика и хореография;
- музыкальное оформление.

4.4. III этап фестиваля проводится в форме Гала – концерта в декабре 2022 года в Центральном доме культуры. В III этапе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители – победители второго этапа, рекомендованные жюри фестиваля для участия в Гала – концерте.