

- эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);

Для ансамблей:

- слаженность в исполняемом произведении;
- общее художественное впечатление.

При выборе критериев оценки учитывается специфика инструмента.

#### «Национальный праздник».

Требования: наличие композиционно – законченного фрагмента, длительностью не более 15 – ти минут сценического времени, включающего все исполнительские номинации, объединённые одной тематикой (фрагмент национального (фольклорного праздника) праздника).

Критерии оценки:

- сценарий выступления;
- тема;
- идея, замысел;
- воплощение;
- сюжетный ход;
- исполнительский уровень.

#### 6. Жюри.

- 6.1. Решения принимаются открытым голосованием, при равенстве голосов. Голос председателя жюри является решающим.
- 6.2. Жюри имеет право присуждать не все дипломы, а также учреждать дополнительные поощрения и специальные дипломы.
- 6.3. Решение жюри является решающим и обсуждению не подлежит.
- 6.4. Жюри и организаторы Фестиваля не имеют право разглашать результаты Фестиваля до дня оглашения результатов.

#### 7. Итоги Фестиваля.

- 7.1. Итоги Фестиваля фиксируются в протоколе, подписанном членами жюри.
- 7.2. В соответствии с решением жюри участники Фестиваля в каждой номинации награждаются дипломами Лауреата, дипломами I и II степени и дипломами участника.
- 7.3. Дипломы участников будут отправлены участникам после 5 ноября 2022 года на электронный адрес, указанный в заявке.
- 7.4. Результаты участия в Фестивале и видеозаписи работ победителей Фестиваля будут опубликованы на официальных сайтах МУК «МЦКС» в социальных сетях 4 ноября 2022 года.



Директор МУК «МЦКС»

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Юсифова'.

К.А. Юсифова