

2. Уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
3. Музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
4. Эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
5. Артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
6. Для ансамблей: сыгранность;
7. Общее художественное впечатление.

При выборе критериев учитывается специфика инструмента.

«Национальный праздник».

Требования: Наличие композиционно-законченного фрагмента, длительностью не более 15 минут сценического времени, включающего все исполнительские номинации, объединенные одной тематикой (фрагмент национального (фольклорного праздника) праздника).

Критерии оценки:

- сценарий выступления;
- тема;
- идея, замысел;
- воплощение;
- сюжетный ход;
- сверхзадача;
- исполнительский уровень.

6. Жюри.

- 6.1. Решения принимаются открытым голосованием, при равенстве голосов голос председателя жюри является решающим.
- 6.2. Жюри имеет право присуждать не все дипломы, а также учреждать дополнительные поощрения и специальные дипломы.
- 6.3. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 6.4. Жюри и организаторы фестиваля не имеют право разглашать результаты Конкурса до дня оглашения результатов.

7. Итоги фестиваля.

- 7.1. Итоги фестиваля фиксируются в протоколе, подписанном членами жюри.
- 7.2. В соответствии с решением жюри участники фестиваля в каждой номинации награждаются дипломами Лауреата, дипломами I, II степени, дипломами участника, специальными дипломами.
- 7.3. Результаты фестиваля и дипломы будут отправлены участникам после 23 ноября 2020 г. на электронный адрес, указанный в заявке.